

MORGAN COURTOIS



Born 1988 in Abbeville, France
Lives and works in Paris, France

EDUCATION

- 2016 Botanical formation, Paris, France
- 2012 École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Lyon, France
- 2009 École Supérieure d'Art et de Design, Valenciennes, France
- 2007 Ceramics and preparatory class, École Municipale des Beaux-Arts, Beauvais, France

SOLO EXHIBITIONS

- 2026 *Essence*, Balice Hertling, Paris, France
- 2022 *Décharge*, Fondation Pernod Ricard, Paris, France
- 2021 *Twisted*, Centre d'art contemporain Les Capucins, Embrun, France
- 2018 *It's All Tied Up in a Rainbow*, Passerelle Centre d'art contemporain, Brest, France
Still life, École d'art de Beauvaisis, Beauvais, France
Still Life, La Tôlerie / Non-breaking space, Clermont-Ferrand, France
- 2016 *Morgan Courtois*, Balice Hertling, Paris, France
Grisette, Bikini Espace d'Art Contemporain, Lyon, France
Unview, Bad Reputation, Los Angeles, USA
- 2015 *Berezina*, Pauline Perplexe, Arcueil, France
Blues on Purpose, Friche la Belle de Mai, Marseille, France
- 2013 *The Frozen Spring*, Cité Internationale des Arts, Paris, France

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2025 *Éprouver l'inconnu*, MO.CO. Montpellier, France
- 2024 *Sentience, écouter le parfum de la couleur*, Abbaye de Maubuisson, Saint-Ouen-l'Aumône, France
Revenir du présent, regards croisés sur la scène actuelle, Collection Lambert, Avignon, France
- 2022 *Exposition N°120 (maybe)*, Balice Hertling, Paris, France

- 2025 *Éprouver l'inconnu*, MO.CO. Montpellier, France
- 2024 *Sentience, écouter le parfum de la couleur*, Abbaye de Maubuisson, Saint-Ouen-l'Aumône, France
Revenir du présent, regards croisés sur la scène actuelle, Collection Lambert, Avignon, France
- 2022 *Exposition N°120 (maybe)*, Balice Hertling, Paris, France
- 2021 *L'âme primitive*, Musée Zadkine, Paris, France
Les Flammes, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, curated by Anne Dressen, Paris, France
The negative version of the official version of things, Balice Hertling, curated by Julie Beaufills, Paris, France
- 2020 *Geneva Biennale of Sculpture*, MAMCO, Sculpture Garden, Geneva, Switzerland
- 2019 *J'aime le rose pâle et les femmes ingrates*, Crédac, curated by Sarah Tritz, Ivry-sur-Seine, France
Delirious, Lustwarande, curated by Chris Driessen and David Jablonowski, Tilburg, Netherlands
Suffis-toi d'un buis, Ménagerie de Verre, Paris, France
Body Splits, SALTS, Birsfelden, Switzerland
I Have Never Dreamed of Him, Townhouse Gallery, Cairo, Egypt
Open Studios, Rijksakademie, Amsterdam, Netherlands
Là où les eaux se mêlent : 15e Biennale d'art contemporain de Lyon, France
- 2018 *Le fantôme d'une puce*, Pauline Perplexe, Arcueil, France
recto/verso, Fondation Louis Vuitton, Paris, France
- 2017 *Subterranea*, Florence Loewy, Paris, France
Tenaces promesses, dérision magnifique, La Station — Gare des Mines, Paris, France
MEDUSA, Bijoux et tabous, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, curated by Anne Dressen, Paris, France
Rien ne nous appartient : Offrir, Fondation d'entreprise Pernod Ricard, Paris, France
Format À Deux, Le Plateau, FRAC Île-de-France, Paris, France
Les Temps Suspendus, Prix Meurice pour l'art contemporain, Le Meurice, Paris, France
- 2016 *The Great Depression*, Balice Hertling, Paris, France
Vol 1 : Sans Titre (2016), sans titre, Paris, France
- 2015 *Les trépidnements du fakir*, Centre d'art contemporain du Parc Saint Léger, extra-muros, Pougues-les-Eaux, France
Sweating as Distribution, Treize, Paris, France
- 2014 *Faire des fleurs*, Florence Loewy, Paris, France
Men with Broken Hearts, De La Charge, Brussels, Belgium
Exosquelette Totale Dispersion, Galerie Couac, Villeurbanne, France

2013 *Les Méprises*, Collège François Villon, Paris, France
Les Enfants du sabbat 14, Creux de l'Enfer, Thiers, France
58th Salon de Montrouge, Montrouge, France

GRANTS, AWARDS, RESIDENCIES

2018 Residency, École d'art du Beauvaisis, Paris, France
Residency, Rijksakademie, Amsterdam, Netherlands

2017 Prix Meurice pour l'art contemporain, Paris, France

2016 Residency, Hélène Bertin, Provence, Cucuron, France

2015 Residency, Triangle, Marseille, France
Residency, Moly-Sabata, Sablons, France
Residency, Parc Saint Léger, Pougues-les-Eaux, France

2013 Residency, Cité Internationale des Arts, Paris

2012 Paris Prize, École nationale supérieure des beaux-arts, Lyon, France

COLLECTION

Fondation d'entreprise Pernod Ricard, Paris, France
Musée d'Art Moderne de Paris, Paris, France
Céline Collection, Paris, France
Zabludowicz Collection, London, UK

SELECTED PRESS ARTICLES

- 2025 Anya Harrison, Ucky! Yucky? You're so ucky, La belle revue, issue 15, September, 11, online
- 2024 Malika Bauwens, *Réveillez vos sens avec cette expo olfactive gratuite dans une abbaye à 35 km de Paris*, Beaux Arts, May, 24, online
- 2023 Mailys Celeux-Lanval, *Poush, l'incubateur devenu incontournable pour les artistes ?*, BeauxArts, March, 31, online
- 2022 Roxana Azimi, *Morgan Courtois, sculpteur d'odeurs*, Le Monde, March, 3, online
Sandra Barré, *Morgan Courtois*, Mouvement, March, 4, online
Bodies and Blooms Fill Morgan Courtois' Theater of Decay, Interview Magazine, February, 24, online
Marie de La Fresnaye, *Morgan Courtois à la Fondation Pernod Ricard*, Artais, March, 9, online
Matthieu Jacquet, *Des corps, des fleurs et des odeurs : comment l'artiste Morgan Courtois exprime le vivant*, Numéro, February, 22, online
Marie Maertens, *La Décharge mélancolique de Morgan Courtois*, Projets, March, 14, online
Matthieu Jacquet, *8 expositions à ne pas manquer en février*, Numéro, January, 31, online
- 2021 Zoe Stillpass, *With the Palai Project, the Art World Stages Its Comeback*, Interview Magazine, August, 9, online
- 2018 Line Ajan, *Conversation avec Morgan Courtois*, Figure Figure, Numéro 6, March
Ingrid Luquet-Gad, *Alchimie des sens*, LES INROCKUPTIBLES N° 1180, July, 4
Patrick Scemama, *A l'ouest, du nouveau*, La République de l'art, June, 25, online
Clara Muller, *Morgan Courtois, "It's All Tied Up in A Rainbow"*, Passerelle Centre d'Art Contemporain, Brest, PointContemporain, June, 2, online
Julie Ackermann, *Morgan Courtois, contes des mille et un parfums*, BeauxArts, July, 3, online
Alexandra Fau, *Morgan Courtois*, zerodeux, issue 87, online
- 2017 *Morgan Courtois : Hybridations vivantes*, Beaux Arts Magazine #396, June
MEDUSA, bijoux et tabous, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, May, 19, online
Prix Meurice pour l'Art Contemporain 2017/2018, 10th edition, First Luxe mag, October, 11, online
Joanne Shurvell, *One Of Europe's Most Generous Art Prizes Celebrates 10th Anniversary*, Forbes, October, 24, online
Stéphane Renault, *Morgan Courtois, lauréat du 10e Prix Meurice*, Le Journal des Arts, October, 11, online
Yamina Benäï, *Le Meurice : un Prix qui monte...*, L'officiel, October, 10, online
Martine Robert, *L'hôtel Meurice fête son 10e prix d'art contemporain*, Les Échos, October, 20, online
Marie-Elisabeth de La Fresnaye, *Morgan Courtois, lauréat du 10ème Prix Meurice pour l'art contemporain*, mowwgli, October, 10, online
Emmanuelle Lequeux, *Entretien avec Morgan Courtois, lauréat du Prix Meurice*, Le Quotidien de l'Art Numéro 1356, October 11
Anne-Sophie Lesage-Münch, *Morgan Courtois, lauréat de la 10e édition du Prix Meurice pour l'art contemporain*, Connaissance des Arts, October, 10, online
Julie Portier, *Morgan Courtois : pour une photo-esthétique*, Le Quotidien de l'Art #852, June, 12

- 2016 Clair Moulène, *Morgan Courtois : voyage au rythme de la terre*, Les Inrocks Numéro 1067, May, 11
Pedro Morais, Les meilleures expositions de l'année 2016, Crash Magazine
- 2015 Camille Azais, *La vie privée des plantes I Morgan Courtois*, Code 2.0 Numéro 10, Spring
Julie Portier, *Morgan Courtois : pour une photo-esthétique*, Le Quotidien de l'Art #852, June, 12

MONOGRAPHS, PERSONAL EXHIBITION CATALOGUES & SPECIAL PUBLICATIONS

- 2013 *Morgan Courtois for Catalogue du 58ème Salon de Montrouge*, May, 14