

Born 1931 in Stockton, California, USA
Deceased in 2018 Paris, France

EDUCATION

1953 BA – Stanford University, California, USA

SOLO EXHIBITIONS

2023 Balice Hertling, Paris, France

1998 Salon Regard 18, Paris, France

1996 Galerie Irus et Vincent Hansma, Paris, France

1994 *Trois artistes, trois regards*, Galerie Irus et Vincent Hansma, Paris, France

1993 Salon des Réalités Nouvelles, Paris, France

1992 Salon des Femmes, Paris, France

1990 Salon des Femmes, Paris, France

1988 Salon des Réalités Nouvelles, Paris, France
Galerie Darial, Paris, France

1985 *Small Works Competition*, New York University, New York, USA

1982 Feingarten Galleries, Los Angeles, USA

1980 Galerie Valmay, Paris, France

1978 Galerie Darial, Paris, France
Salon des Femmes, Paris, France

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2025 *The Perennials*, Balice Hertling, Paris, France

2007 Château des Bruneaux, Firminy (Loire), France

2006 Salon des Réalités Nouvelles, Paris, France

2003 *20 ans de la Semaine d'Art Contemporain*, Saint-Mandé, France

2001 Salon Regard 18, Paris, France

1999 *Semaine d'Art Contemporain*, Saint-Mandé, France

SELECTED PRESS ARTICLES

1991 Henri Raynal, *Réflexions sur le symbolisme à propos d'un peintre illustre et méconnu et de trois autres artistes...*, Arts PTT N° 129

MONOGRAPHS, PERSONAL EXHIBITION CATALOGUES & SPECIAL PUBLICATIONS

1997 L'univers clos de Deborah Hanson-Murphy. Texts by Lydia Harambourg.
Exhibition Catalogue: "Deborah Hanson-Murphy. Peinture récentes".
Published by Galerie Irus et Vincent Hansma Paris, France

1992 *Deborah Hanson-Murphy : La fabrique de l'Etrange*. Texts by Henri Raynal.
Published by Editions Porte du Sud

1981 *La mise en scène est de l'infini*. Texts by Henri Raynal, Exhibition Catalogue.
Published by Galerie Valmay, Paris, France