

Born in 1988, France
Lives and works in Paris

SOLO EXHIBITIONS

2019 *Open Studios*, Rijksakademie, Amsterdam, Netherlands

2018 *It's All Tied Up in a Rainbow*, Passerelle Centre d'art contemporain, Brest, France
Morgan Courtois, École d'art de Beauvaisis, Beauvais, France
Still Life, La Tôlerie / Non-breaking space, Clermont-Ferrand, France
Open Studios, Rijksakademie, Amsterdam, Netherlands

2016 *Morgan Courtois*, Balice Hertling, Paris, France
Grisette, Bikini Espace d'Art Contemporain, Lyon, France
Unview, Bad Reputation, Los Angeles, USA

2015 *Berezina*, Pauline Perplexe, Arcueil, France
Blues on Purpose, Friche La Belle de Mai, Marseille, France

2013 *The Frozen Spring*, Cité Internationale des Arts, Paris, France

GROUP SHOWS (Selection)

2020 *Biennale Sculpture Garden*, Geneva, Switzerland (upcoming)

2019 *J'aime le rose pâle et les femmes ingrates* (curated by Sarah Tritz),
le Crédac, Ivry-sur-Seine, France
Delirious (curated by Chris Driessen and David Jablonowski), Lustwarande,
Tilburg, Netherlands
Mondes Flottants, Biennale de Lyon, Lyon, France
Suffis-toi d'un buis, Ménagerie de Verre, Paris, France
Body Splits, SALTS, Birsfelden, Switzerland
I Have Never Dreamed of Him, Townhouse Gallery, Cairo, Egypt

2018 *Le fantôme d'une puce*, Pauline Perplexe, Arcueil, France
Se mettre au vert, MAL, Laon, France
Recto Verso, Fondation Louis Vuitton, Paris, France

2017 *Subterranea*, Florence Loewy, Paris, France
Tenaces promesses, dérision magnifique, Gare des Mines, Paris, France
Les Temps Suspendus, Le Meurice, Paris, France
MEDUSA. Bijoux et tabous, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
Rien ne nous appartient : Offrir, Fondation Ricard, Paris, France
Format À deux, Le Plateau (vitrine), FRAC Île-de-France, Paris, France

- 2016 *Palabre*, Florence Loewy, Paris, France
The Great Depression (curated by Romain Dauriac), Balice Hertling, Paris, France
A()olade, Pauline Perplexe, Arcueil, France
Vol 1 : Sans Titre (2016), appartement privé, Paris, France
- 2015 *Heartbreak Hotel*, Aula, Hochschule für bildende Künste, Hamburg, Germany
Les Trépignements du Fakir, Centre d'art contemporain du Parc Saint Léger
(extra-muros), Pougues-les-Eaux, France
Sweating as Distribution, Treize, Paris, France
Family Matters, De La Charge, Brussels, Belgium
- 2014 *Faire des fleurs*, Florence Loewy, Paris, France
It's Got To Happen Inside First, Atelier de Jean-Alain Corre, Paris, France
Men with Broken Hearts, De La Charge, Brussels, Belgium
Exosquelette Totale Dispersion, Couac, Villeurbanne, France
- 2013 *Les Méprises*, Collège François Villon, Paris, France
Les Enfants du Sabats XIV, Creux de l'Enfer, Thiers, France
58th Salon de Montrouge, Montrouge, France
The Frozen Spring, Cité Internationale des Arts, Paris, France
Elektro hause, Hamburg, Germany

GRANTS, AWARDS, RESIDENCIES

- 2018 Residence École d'art du Beauvaisis, Paris, France
- 2017 Prix Meurice pour l'art contemporain, Paris, France
- 2016 Exceptional aid, Centre National des Arts Plastiques, France
Residence Hélène Bertin, Provence, Cucuron, France
- 2015 Residence Triangle, Marseille, France
Residence Moly-Sabata, Sablons, France
Residence The Parc Saint Léger, Pougues-les-Eaux, France
- 2013 Residence Cité Internationale des Arts, Paris
- 2012 Paris Prize, École nationale supérieure des beaux-arts, Lyon, France

EDUCATION

- 2016 Botanical Training, Paris, France
- 2012 École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Lyon, France
- 2009 École Supérieure d'Art et de Design, Valenciennes, France
- 2007 Preparatory classes, École Municipale des Beaux-Arts, Beauvais, France

PRESS, PUBLICATIONS (Selection)

- 2019 Isabelle Bertoloti (dir.), *Là où les eaux se mêlent - 15ème Biennale de Lyon*, Fage éditions, Lyon, Aug 2019
- 2018 *Morgan Courtois, It's All Tied Up in a Rainbow*, Passerelle Centre d'art contemporain Brest, Clara Muller, Clara Muller, Point contemporain, June 2018
Conversation avec Morgan Courtois, Line Ajan, Figure Figure n° 6, March 2018
- 2017 *Prix Meurice pour l'art contemporain*, Frédérique de Granvilliers, Firstluxe, Oct 2017
Morgan Courtois, lauréat du 10e Prix Meurice, Stéphane Renault, Le Journal des Arts, Oct 2017
Le Meurice: un Prix qui monte..., Yamina Benaï, L'Officiel, Oct 2017
Morgan Courtois, lauréat du 10ème Prix Meurice pour l'art Contemporain, Marie-Elisabeth de la Fresnaye, Mowwgli, Oct 2017
Entretien avec Morgan Courtois, Emmanuelle Lequeux, Le Quotidien de l'Art, Oct 2017
Morgan Courtois, Hybridations vivantes, Beaux-Arts magazine #396, June 2017
MEDUSA, bijoux et tabous, Catalogue, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, 2017
Morgan Courtois, lauréat du 10e Prix Meurice, Stéphane Renault, Le Journal des Arts, Oct 2017
Morgan Courtois, lauréat du prix Meurice pour l'art contemporain, Emmanuelle Lequeux, Le Quotidien de l'Art, Oct 2017
Morgan Courtois et l'Eden recréé, Sandra Barré, Untitled Mag, Oct 2017
- 2016 *Morgan Courtois : voyage au rythme de la terre*, Claire Moulène, Les Inrockuptibles, May 2016
 Les meilleurs expositions de l'année 2016, Pedro Morais, Crash Magazine, 2016
- 2015 *Morgan Courtois : pour une phyto-esthétique*, Julie Portier, Le Quotidien de l'Art, June 2015
Morgan Courtois - La Vie Privée des Plantes, Camille Azaïs, Code Magazine 2.0, April 2015
- 2013 *Catalogue du 58ème Salon de Montrouge*, 2013